
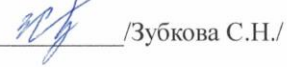




**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПРАВОСЛАВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ПАНСИОН «ПЛЕСКОВО»**

«Рассмотрено» Руководитель ШМО:  Протокол № <u>1</u> от <u>«27» августа</u> 2019г.	«Согласовано» Заместитель директора по УР:  <u>«29» августа</u> 2019г.	«Утверждаю» Директор АНО «Православная школа-пансион «Плесково»:  Приказ № <u>79</u> от <u>«26» августа</u> 2019г. 
---	--	---

**Рабочая программа  
по русскому языку**

**5 - 7 классы**

**Срок реализации 3 года**

**2019 – 2022 г.г.**

**Программа составлена  
методическим объединением учителей русского языка и литературы**

## **Раздел 1. Пояснительная записка**

Программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования, авторской программы основного общего образования (Рабочая программа. Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов, Г.А. Богданова.-- М.: Дрофа, 2017.)

Рабочая программа ориентирована на использование учебника по русскому языку для 5 - 7 классов общеобразовательной школы авторов М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова. -- М.: Дрофа, 2018.

## **Раздел 2. Место учебного предмета (курса) в учебном плане**

На изучение русского языка отводится 510 часов, в 5 классе - 170 часов, в 6 классе – 204 часа, в 7 классе – 136 часов. Рабочая программа предусматривает обучение русскому языку в объёме 5 часов в неделю в 5 классе, в объёме 6 часов в неделю в 6 классе, в объёме 4 часа в неделю в 7 классе.

Программой предусмотрено проведение:

В 5 классе:

- контрольных работ: 9
- сочинений: 3
- изложений: 2

В 6 классе:

- контрольных работ: 15
- сочинений: 6
- изложений: 4.

В 7 классе:

- контрольных работ: 9
- сочинений: 4
- изложений: 2

## **Раздел 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

**аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети «Интернет»; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

***говорение и письмо:***

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** изучения курса «Русский язык»:

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е**: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;
- **п о о р ф о э п и и**: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;
- **п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и**: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;
- **п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю**: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);
- **п о м о р ф о л о г и**: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- **п о о р ф о г р а ф и**: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;
- **п о с и н т а к с и с у**: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;
- **п о п у н к т у а ц и и**: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именами существительными в именительном падеже.

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы сети «Интернет»;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический разбор слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **Раздел 4. Содержание учебного предмета**

### **5 класс**

#### ***О языке***

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке.

#### ***Речь***

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

#### ***Язык. Правописание. Культура речи.***

#### ***Фонетика, орфоэпия, графика***

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и

звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

### ***Письмо. Орфография.***

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь—ъ; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

### ***Слово и его строение. Морфемика.***

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

### ***Слово как часть речи. Морфология.***

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

### ***Синтаксис и пунктуация.***

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

## ***Лексика. Словообразование.***

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-рац-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.* Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

## ***Морфология. Правописание..***

### ***Самостоятельные части речи. Глагол.***

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- //-тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм.

### ***Имя существительное***



Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, шавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	О языке и речи	3
2	Повторение изученного в начальной школе	27
<b>Систематический курс русского языка</b>		<b>140</b>
3	Фонетика. Орфоэпия	9
4	Лексика. Словообразование. Правописание	22
5	Стили речи	6
6	Синтаксис и пунктуация	30
7	Типы речи	4
8	Строение текста	4
9	Морфология	1

10	Глагол	19
11	Строение текста	4
12	Имя существительное	16
13	Строение текста. Соединение типов речи в тексте	8
14	Имя прилагательное	10
15	Повторение изученного в 5 классе	7
<b>Всего:</b>		<b>170</b>

## **6 класс**

### ***О языке***

Слово как основная единица языка.

### **Речь**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

### ***Речь. Язык. Правописание. Культура речи.***

Орфография: употребление прописных букв; буквы ь—ъ; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

### **Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н—нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок. Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

## ***Морфология***

### ***Причастие и деепричастие***

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов.

### ***Имя числительное***

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

### ***Местоимение***

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности

употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	О языке и речи	2
2.	Повторение изученного в 5 классе	19
3.	Имя существительное	20
4.	Имя прилагательное	21
5.	Глагол	23
6.	Причастие	32
7.	Деепричастие	26
8.	Имя числительное	11
9.	Местоимение	24
10.	Повторение изученного в 6 классе	26
		Всего: 204 ч

## **7 класс**

### ***О языке***

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

### ***Речь***

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения- размышления.

### ***Язык. Правописание. Культура речи.***

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация.

Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

### ***Морфология. Орфография.***

#### ***Наречие***

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

#### ***Служебные части речи***

##### ***Предлог***

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

##### ***Союз***

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

##### ***Частица***

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

#### ***Междометия и звукоподражательные слова***

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

### Трудные случаи разграничения языковых явлений

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	О языке и речи	1
2.	Повторение изученного в 5- 6 классах	12
3.	Повторение. Правописание: орфография и пунктуация	23
4.	Повторение. Лексика и фразеология	2
5.	Повторение. Морфология и синтаксис	4
6.	Речь. Публицистический стиль	5
7.	Морфология. Орфография. Наречие.	39
8.	Служебные части речи. Предлог.	10
9.	Союз	12
10.	Частица	11
11.	Междометия и звукоподражательные слова	3
12.	Речь	5
13.	Обобщающее повторение и итоговый контроль	9
		Всего: 136

### Раздел 5. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка 5 класс

№ урока	Тема урока	Планируемые сроки	Реализуемые сроки
1	<b>О языке и речи (3).</b> Зачем человеку нужен язык. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-16		
2	Что мы знаем о русском языке		
3	Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная		
4	<b>Повторение изученного в начальной школе (27).</b> <b>Фонетика. Графика (3)</b> Звуки и буквы. Алфавит		
5	Что обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i> .		
6	Фонетический разбор слова		
7	<b>Текст (3)</b>		

	Что такое текст (повторение). Тема текста.		
8	Основная мысль текста.		
9	Сочинение «Памятный день летних каникул»		
10	<b>Орфография (9)</b> Зачем людям письмо. Я.К. Грот		
11	Орфография. Нужны ли правила?		
12	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков		
13	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков		
14	Сочетания букв <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.</i>		
15	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> .		
16	Правописание <i>не</i> с глаголами. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Словарный диктант.		
17	Контрольная работа №1 по теме «Повторение» (Входная контрольная работа).		
18	Анализ контрольной работы		
19	<b>Строение слова. Морфемика (4)</b> Почему корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова		
20	Почему корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова		
21	Как образуются формы слова		
22	Как образуются формы слова		
23	<b>Слово как часть речи. Морфология (4)</b> Самостоятельные части речи. Их признаки		
24	Самостоятельные части речи. Их признаки		
25	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.		
26	Служебные части речи: предлог, союз, частица.		
27	<b>Текст (продолжение) (4)</b> От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.		
28	Абзац как часть текста		
29	План текста		
30	Сжатие и развёртывание текста		
31	<b>Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия. (9)</b> Что изучает фонетика		
32	Звуки гласные и согласные		
33	Звуки гласные и согласные		
34	Слог, ударение		
35	Что изучает орфоэпия		
36	Произношение ударных и безударных гласных звуков. Р.И. Аванесов		
37	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова		
38	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.		

39	Контрольная работа №2. Диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия»		
40	<b>Лексика. Словообразование. (22)</b> Как определить лексическое значение слова		
41	Как определить лексическое значение слова		
42	Сколько лексических значений имеет слово		
43	Когда слово употребляется в переносном значении		
44	Когда слово употребляется в переносном значении		
45	Как пополняется словарный состав русского языка		
46	Как образуются слова в русском языке		
47	Как образуются слова в русском языке		
48	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах		
49	Правописание чередующихся гласных в корнях <i>-лаг- / -лож-, -раст- (-раиц-) /-рос-</i>		
50	Правописание чередующихся гласных в корнях <i>-лаг- / -лож-, -раст- (-раиц-) /-рос-</i>		
51	Буквы <i>о-ё</i> после шипящих в корнях слов		
52	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы		
53	Что такое профессиональные и диалектные слова. В.И. Даль		
54	О чём рассказывают устаревшие слова		
55	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова		
56	Правописание корней слов		
57	Правописание неизменяемых на письме приставок. Правописание приставок на <i>-з</i> и <i>-с</i>		
58	Правописание приставок на <i>-з</i> и <i>-с</i>		
59	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i>		
60	Значение, строение и написание слова		
61	Контрольная работа №3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика. Словообразование. Правописание»		
62	<b>Стили речи (6)</b> Что изучает стилистика		
63	Разговорная и книжная речь. Характеристика разговорного стиля речи		
64	Культура речевого поведения		
65	Художественная речь. В.В. Виноградов		
66	Научно-деловая речь.		
67	Обучающее изложение «Барсучонок» (упр.383)		
68	<b>Синтаксис и пунктуация (30)</b> Что изучают синтаксис и пунктуация.		
69	Словосочетание		
70	Словосочетание		
71	Словосочетание		
72	Предложение. Интонация предложения		
73	Виды предложений по интонации и цели высказывания		
74	Главные члены предложения		
75	Главные члены предложения		
76	Контрольная работа №4 по теме «Срез знаний за 1		



	полугодие».		
77	Тире между подлежащим и сказуемым		
78	Тире между подлежащим и сказуемым		
79	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения.		
80	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-16.		
81	Однородные члены предложения.		
82	Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами предложения. Двоеточие после обобщающего слова.		
83	Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами предложения. Двоеточие после обобщающего слова		
84	Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами предложения. Двоеточие после обобщающего слова		
85	Обращение		
86	Обращение		
87	Синтаксический разбор простого предложения		
88	Сложное предложение		
89	Сложное предложение		
90	Сложное предложение		
91	Сложное предложение		
92	Прямая речь		
93	Прямая речь		
94	Диалог		
95	Повторение и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»		
96	Контрольная работа №5. Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»		
97	Анализ контрольной работы		
98	<b>Типы речи (4)</b> Что такое тип речи		
99	Описание, повествование, рассуждение		
100	Описание, повествование, рассуждение		
101	Оценка действительности		
102	<b>Строение текста (4)</b> Строение текста типа рассуждения-доказательства		
103	Анализ текста: определение типа речи		
104	Соединение типов речи в одном тексте. Изложение		
105	Анализ изложения		
106	<b>Морфология</b> Самостоятельные и служебные части речи		
107	<b>Глагол (19)</b> Что обозначает глагол		
108	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами		
109	Словообразование глаголов		
110	Виды глагола		

111	Правописание корней с чередующимися гласными <i>е-и</i> .		
112	Инфинитив		
113	Правописание <i>-тся-</i> и <i>-ться</i> в глаголах		
114	Наклонение глагола		
115	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола		
116	Как образуется повелительное наклонение глагола		
117	Как образуется повелительное наклонение глагола		
118	Времена глагола		
119	Времена глагола		
120	Спряжение глагола. Лицо и число		
121	Правописание личных окончаний глаголов		
122	Правописание личных окончаний глаголов		
123	Безличные глаголы		
124	Переходные и непереходные глаголы		
125	Контрольная работа №6. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»		
126	<b>Строение текста (4)</b> Как связываются предложения в тексте		
127	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях		
128	Строение текста типа повествование		
129	Строение текста типа повествование		
130	<b>Имя существительное (16)</b> Что обозначает имя существительное		
131	Словообразование имён существительных		
132	Употребление суффиксов имён существительных <i>-чик-</i> / <i>-щик-</i> , <i>-ек-</i> / <i>-ик</i>		
133	Употребление суффиксов имён существительных <i>-чик-</i> / <i>-щик-</i> , <i>-ек-</i> / <i>-ик</i>		
134	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными		
135	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые		
136	Имена существительные собственные и нарицательные		
137	Род имён существительных. Существительные общего рода.		
138	Род несклоняемых имён существительных		
139	Число имён существительных		
140	Падеж и склонение имён существительных		
141	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных		
142	Употребление имён существительных в речи		
143	Употребление имён существительных в речи		
144	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное»		
145	Контрольная работа №7. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»		
146	<b>Строение текста. Соединение типов речи в тексте. (8)</b> Строение текста типа описания предмета		

147	Редактирование текстов типа описания предмета		
148	Создание текстов типа описания предмета		
149	Создание текстов типа описания предмета		
150	Сочинение «Знакомьтесь, мой друг...»		
151	Типы речи в тексте.		
152	Анализ и редактирование текста		
153	Сочинение «Что я люблю делать и почему»		
154	<b>Имя прилагательное (10)</b> Что обозначает имя прилагательное		
155	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.		
156	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.		
157	Правописание окончаний имён прилагательных		
158	Словообразование имён прилагательных		
159	Прилагательные полные и краткие		
160	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую		
161	Сравнительная степень имён прилагательных		
162	Превосходная степень имён прилагательных		
163	Контрольная работа №8. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»		
164	<b>Повторение изученного в 5 классе (7)</b> Предмет изучения лингвистики. Разделы лингвистики. Орфография. Пунктуация		
165	Итоговая контрольная работа № 9 по теме «Повторение изученного в 5 классе». Диктант.		
166	Анализ контрольных работ по итогам года. Простое осложнённое предложение.		

### 6 класс

№ урока	Тема	Планируемые сроки	Реализуемые сроки
<b>О языке и речи (2 ч.)</b>			
1.	Слово – основная единица языка. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-16		
2.	<b>Р.Р.</b> Что мы знаем о речи, её стилях и типах		
<b>Повторение изученного в 5 классе (19 ч.)</b>			
3.	Орфография и пунктуация		
4.	Орфография и пунктуация		
5.	Употребление прописных букв		
6.	Буквы ь и ы		
7.	Орфограммы корня		
8.	Правописание гласных в корнях слов		

9.	Правописание гласных в корнях слов		
10.	Правописание согласных в корнях слов		
11.	Правописание букв <i>ё (е) – о</i> после шипящих и <i>ц</i>		
12.	Правописание букв <i>ё (е) – о</i> после шипящих и <i>ц</i>		
13.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, глаголов		
14.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, глаголов		
15.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными		
16.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными		
17.	<b>Контрольная работа №1.</b> (Входной контроль)		
18.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
19.	<b>Р.Р.</b> Что мы знаем о тексте		
20.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по летним впечатлениям		
21.	Части речи и члены предложения		
<b>Имя существительное (20 ч.)</b>			
22.	Морфологические признаки имени существительного		
23.	Словообразование имён существительных		
24.	Словообразование имён существительных		
25.	Словообразование имён существительных		
26.	Словообразование имён существительных		
27.	Правописание сложных имён существительных		
28.	Правописание сложных имён существительных		
29.	Употребление имён существительных в речи		
30.	Употребление имён существительных в речи		
31.	Употребление имён существительных в речи		
32.	Употребление имён существительных в речи		
33.	Произношение имён существительных		
34.	<b>Контрольная работа №2.</b> Диктант по разделу «Имя		

	существительное»		
35.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
36.	<b>Речь. Стили речи</b> <b>Р.Р.</b> Разграничение деловой и научной речи.Характеристика научного стиля		
37.	<b>Р.Р.</b> Научное рассуждение		
38.	<b>Р.Р.</b> Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»		
39.	<b>Р.Р.</b> Определение научного понятия Рассуждение-объяснение		
40.	<b>Р.Р.</b> Рассуждение-объяснение Характеристика делового стиля		
41.	<b>Р.Р.</b> Официально-деловой стиль речи		
<b>Имя прилагательное (21 ч.)</b>			
42.	Морфологические признаки имени прилагательного		
43.	Словообразование имён прилагательных		
44.	Словообразование имён прилагательных		
45.	Словообразование имён прилагательных		
46.	Правописание сложных имён прилагательных		
47.	Правописание сложных имён прилагательных		
48.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных, образованных от имен существительных		
49.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных, образованных от имен существительных		
50.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных, образованных от имен существительных		
51.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине (упражнение 254)		
52.	Употребление имён прилагательных в речи		
53.	Употребление имён прилагательных в речи		
54.	Произношение имён прилагательных		
55.	Обобщение материала по теме «Имя прилагательное»		
56.	<b>Контрольная работа №3.</b> Диктант по разделу «Имя прилагательное»		

57.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
58.	<b>Текст Р.Р.</b> Способы связи предложений в тексте		
59.	<b>Р.Р.</b> Средства связи предложений в тексте		
60.	<b>Р.Р.</b> Употребление параллельной связи с повтором		
61.	<b>Р.Р.</b> Как исправить текст с неудачным повтором		
62.	<b>Р.Р.</b> Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»		
<b>Глагол (23 ч.)</b>			
63.	Морфологические признаки глагола		
64.	Морфологические признаки глагола		
65.	Словообразование глаголов		
66.	Словообразование глаголов		
67.	Словообразование глаголов		
68.	Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i>		
69.	Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i>		
70.	Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i>		
71.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине (упражнение 360)		
72.	Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i>		
73.	Буквы <i>ы-и</i> в корне после приставок		
74.	<b>Контрольная работа №4.</b> Словообразование имен существительных, прилагательных и глаголов		
75.	Употребление глаголов в речи		
76.	Употребление глаголов в речи		
77.	Употребление глаголов в речи		
78.	Произношение глаголов		
79.	Произношение глаголов		
80.	<b>Контрольная работа №5.</b> Произношение имен существительных, прилагательных и глаголов.		
81.	Обобщение материала по теме «Глагол»		
82.	Обобщение материала по теме «Глагол»		

83.	<b>Контрольная работа №6.</b> Диктант по разделу «Глагол»		
84.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
85.	<b>Контрольная работа №7</b> «Лексика и фразеология»		
<b>Причастие (32ч.)</b>			
86.	Что такое причастие		
87.	Постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия.		
88.	Постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия.		
89.	Постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия.		
90.	Понятие о причастном обороте		
91.	Понятие о причастном обороте		
92.	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами		
93.	<b>Контрольная работа №8.</b> (Рубежный контроль). Диктант с грамматическим заданием		
94.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
95.	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами		
96.	Образование действительных и страдательных причастий		
97.	Образование действительных и страдательных причастий		
98.	Образование действительных и страдательных причастий		
99.	Образование действительных и страдательных причастий		
100.	Полные и краткие формы страдательных причастий.		
101.	Полные и краткие формы страдательных причастий.		
102.	Полные и краткие формы страдательных причастий.		
103.	Морфологический разбор причастий		
104.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях		
105.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях		

106.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях		
107.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями		
108.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями		
109.	<b>Контрольная работа №9.</b> Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»		
110.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
111.	<b>Типы речи. Повествование</b> Повествование художественного и разговорного стилей		
112.	Повествование художественного и разговорного стилей		
113.	Повествование в рассказе		
114.	<b>Р.Р.</b> Изложение повествовательного текста Б. Васильева «Как спасали крысу»		
115.	Повествование делового и научного стилей		
116.	Повествование делового и научного стилей		
117.	<b>Р.Р.</b> Сочинение в жанре рассказа «Однажды... Случай из жизни животных»		
<b>Деепричастие (26ч.)</b>			
118.	Что такое деепричастие		
119.	Деепричастие как особая форма глагола		
120.	Деепричастный оборот		
121.	Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота		
122.	Обособление деепричастного оборота		
123.	Правописание <i>не</i> с деепричастиями		
124.	Правописание <i>не</i> с деепричастиями		
125.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида		
126.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида		
127.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида		
128.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида		



129.	Употребление причастий и деепричастий в речи		
130.	Употребление причастий и деепричастий в речи		
131.	Употребление причастий и деепричастий в речи		
132.	Обобщение материала по теме «Деепричастие»		
133.	<b>Контрольная работа №10.</b> Диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»		
134.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
135.	Произношение глаголов, причастий и деепричастий в речи		
136.	<b>Контрольная работа №11.</b> «Произношение глаголов, причастий и деепричастий»		
137.	Правописание причастий и деепричастий (закрепление)		
138.	Правописание причастий и деепричастий (закрепление)		
139.	<b>Контрольная работа №12.</b> «Правописание причастий и деепричастий»		
140.	<b>Типы речи. Описание</b> Описание места		
141.	<b>Р.Р.</b> Строение текста типа «описание места»		
142.	<b>Р.Р.</b> Создание текста с описанием места и предмета.		
143.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»		
<b>Имя числительное (11 ч.)</b>			
144.	Что обозначает имя числительное		
145.	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание		
146.	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание		
147.	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание		
148.	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание		
149.	Изменение порядковых числительных		
150.	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.		

151.	<b>Контрольная работа №13.</b> Тест по теме «Имя числительное»		
152.	Анализ контрольной работы		
153.	<b>Типы речи. Описание (продолжение)</b> Описание состояния окружающей среды		
154.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»		
<b>Местоимение (24 ч.)</b>			
155.	Какие слова называются местоимениями		
156.	На какие разряды делятся местоимения по значению		
157.	Личные местоимения		
158.	Личные местоимения как средство связи предложений в тексте		
159.	Возвратное местоимение <i>себя</i>		
160.	Притяжательные местоимения		
161.	Общее значение и грамматические признаки притяжательных местоимений		
162.	Указательные местоимения		
163.	Определительные местоимения		
164.	Общее значение и грамматические признаки вопросительно-относительных местоимений		
165.	Отрицательные местоимения		
166.	Правописание отрицательных местоимений		
167.	Неопределённые местоимения		
168.	Использование неопределённых местоимений в речи		
169.	Разряды местоимений (повторение и обобщение)		
170.	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений		
171.	Синтаксическая роль местоимения		
172.	Местоимение как средство связи предложений в тексте		
173.	Повторение и обобщение по теме «Местоимение».		
174.	<b>Контрольная работа №14.</b> Диктант по разделу		

	«Местоимение»		
175.	Анализ контрольной работы		
176.	<b>Речь. Текст</b> Соединение в тексте разных типовых фрагментов		
177.	<b>Р.Р.</b> Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе		
178.	<b>Р.Р.</b> Изложение «Речкино имя»		
<b>Повторение изученного в 6 классе (26 ч.)</b>			
179.	Языковые признаки слова		
180.	Основной принцип русской орфографии. Слитное, раздельное и дефисное написание		
181.	Основной принцип русской орфографии. Слитное, раздельное и дефисное написание		
182.	Знаки препинания внутри предложения. Простое осложнённое предложение		
183.	Знаки препинания внутри предложения. Простое осложнённое предложение		
184.	Знаки препинания внутри предложения. Простое осложнённое предложение		
185.	Знаки препинания внутри предложения. Сложное предложение		
186.	Знаки препинания внутри предложения. Сложное предложение		
187.	Знаки препинания внутри предложения. Сложное предложение		
188.	<b>Контрольная работа №15.</b> Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса		
189.	Анализ итогового контрольного диктанта		
190.	Интеллектуальная игра-викторина «Язык родной, дружи со мной!»		
191.	Интеллектуальная игра-викторина «Язык родной, дружи со мной!» Подведение итогов года		
192.	Текстоведческий анализ		
193.	Текстоведческий анализ		
194.	Текстоведческий анализ		

195-204.	Повторение изученного в 6 классе. Резервные уроки		
----------	---	--	--

**7 класс**

№ п/п	Тема урока	Планируемые сроки	Реализуемые сроки
1	<b>О языке и речи (1)</b> Изменяется ли язык с течением времени. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-16		
2	<b>Повторение изученного в 5 – 6 классах (12)</b> Что мы знаем о стилях речи		
3	Что мы знаем о типах речи		
4	Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Фонетическая транскрипция и её роль.		
5	Фонетический разбор слова. Правильное произношение и ударение.		
6	Орфоэпическая разбор слова. Орфоэпический словарь		
7	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи		
8	Способы образования слов с помощью морфем		
9	Словообразовательная цепочка однокоренных слов и морфемное строение слова.		
10	Словообразовательное гнездо. Словообразовательный словарь. Неморфемные способы образования слов		
11	Контрольная работа №1 по теме «Повторение» (входная контрольная работа)		
12	Анализ контрольной работы. Этимологический словарик учебника		
13	Текст. Способы и средства связи предложений		
14	<b>Повторение. Правописание: орфография и пунктуация (23)</b> О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация		
15	Правила употребления некоторых букв. Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> как разделительные		
16	<i>Ь</i> для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова		
17	<i>О — е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах		
18	<i>О — е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах		
19	Правописание приставок		
20	Правописание приставок		
21	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем		

22	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем		
23	Правописание корней с чередованием		
24	Орфограммы в корне слова		
25	Правописание суффиксов существительных		
26	Правописание суффиксов прилагательных		
27	Правописание суффиксов причастий		
28	Правописание окончаний		
29	<i>Не</i> с глаголами, деепричастиями		
30	<i>Не</i> с существительными и прилагательными		
31	Контрольная работа №2 по теме «Правописание: орфография и пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.		
32	Анализ контрольной работы.		
33	<i>Не</i> с причастиями		
34	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях		
35	Употребление дефиса		
36	Употребление дефиса		
37	<b>Повторение. Лексика и фразеология (2)</b> Словарное богатство русского языка.		
38	Русские лингвисты. Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов		
39	<b>Повторение. Морфология и синтаксис (4)</b> Грамматика: морфология и синтаксис		
40	Морфологические признаки изученных частей речи		
41	Синтаксический разбор предложений		
42	Контрольная работа № 3 по теме «Лексика и фразеология. Морфология и синтаксис». Диктант с грамматико-орфографическими заданиями		
43	<b>Речь. Публицистический стиль (5)</b> Стили речи. Публицистический стиль речи		
44	Публицистический стиль речи		
45	Заметка в газету		
46	Контрольная работа № 4 по теме «Публицистический стиль». Сочинение. Заметка в газету		
47	Анализ контрольной работы		
48	<b>Морфология. Орфография. Наречие (39)</b> Какие слова являются наречиями		
49	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи		
50	Наречия и созвучные формы других частей речи		
51	Русские лингвисты. А. Н. Гвоздев		

52	Разряды наречий по значению		
53	Значение наречия в предложении и тексте		
54	Слова состояния		
55	Степени сравнения наречий		
56	Степени сравнения наречий		
57	Степени сравнения наречий в сравнении со степенями сравнения имён прилагательных		
58	Морфологический разбор наречий		
59	Контрольная работа №5 по теме «Срез знаний за 1 полугодие»		
60	Основные способы образования наречий		
61	Основные способы образования наречий		
62	Морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа.		
63	Правописание наречий		
64	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений. Инструктаж по технике безопасности ИОТ 19-16		
65	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений		
66	Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-о, -е</i>		
67	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о, -е</i>		
68	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о, -е</i>		
69	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> в конце наречий после шипящих		
70	Рассуждение-размышление		
71	Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису).		
72	Правописание наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий		
73	Дефис в наречиях		
74	Дефис в наречиях		
75	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях		
76	Буква <i>ь</i> в конце наречий после шипящих		
77	Употребление наречий в речи		
78	Роль наречий в текстах разных стилей		
79	Произношение наречий. Ударение в наречиях		
80	Произношение наречий. Ударение в наречиях		
81	Повторение изученного по теме «Наречие»		
82	Контрольная работа № 6 по теме «Наречие». Диктант с грамматико-орфографическими заданиями		
83	Описание состояния человека. Способы выражения «данного» и «нового» во фрагментах со значением состояния человека		
84	Описание состояния человека по фотографии,		

	репродукции картины		
85	Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...»		
86	Анализ сочинения		
87	<b>Служебные части речи. Предлог (10)</b> Предлог как часть речи. Разряды предлогов		
88	Правописание предлогов		
89	Правописание предлогов		
90	Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов		
91	Употребление предлогов в речи		
92	Текст		
93	Прямой порядок слов в спокойной монологической речи		
94	Особенности порядка слов в текстах разных типовых значений		
95	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи		
97	Изложение «Поговорим о бабушках»		
98	<b>Союз (12)</b> Союз как часть речи		
99	Разряды союзов: сочинительные и подчинительные		
100	Правописание союзов		
101	Правописание союзов		
102	Употребление союзов в простых и сложных предложениях		
103	Союзные слова и их роль в сложноподчиненном предложении		
104	Союзы в простом и сложном предложении		
105	Контрольная работа № 7 по теме «Предлог. Союз». Диктант с грамматико-орфографическими заданиями		
106	Текст. Описание внешности человека		
107	Текст. Описание внешности человека		
108	Текст. Описание предмета		
109	Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека»		
110	<b>Частица (11)</b> Частица как часть речи. Разряды частиц		
111	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи		
112	Правила употребления и написания частиц <i>ли, же, бы, -то, -ка</i>		
113	Частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i>		
114	Повторение изученного о частицах		

115	Употребление частиц в речи		
116	Смысловая роль частиц		
117	Частицы в художественных произведениях		
118	Произношение предлогов, союзов, частиц		
119	Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах		
120	Контрольная работа № 8 по теме «Частица». Диктант с грамматико-орфографическими заданиями		
121	<b>Междометия и звукоподражательные слова (3)</b> Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий		
122	Семантические разряды междометий		
123	Звукоподражательные слова		
	<b>Речь (5)</b>		
124	Характеристика человека		
125	Характеристика человека		
126	Характеристика человека		
127	Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове»		
128	Анализ изложения		
129	<b>Обобщающее повторение (9)</b> Повторение изученного. Лексика.		
130	Повторение изученного. Фонетика, орфография.		
131	Повторение изученного. Морфология.		
132	Контрольная работа № 9 по теме «Обобщающее повторение». Диктант с грамматико-орфографическими заданиями		
133	Повторение изученного. Слитное, дефисное и раздельное написания.		
134	Повторение изученного. Слитное, дефисное и раздельное написания.		
135	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года		

## Приложение 1.

### Основной инструментарий для оценивания планируемых результатов

Контрольно-измерительные материалы представлены в методическом пособии к учебнику



«Русский язык. 5 класс» под редакцией М.М. Разумовской (М.: Дрофа, 2016. — 217 с.)

Контрольно-измерительные материалы представлены в пособии: «Русский язык, 6 класс, Методическое пособие: авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов». -- М.: Дрофа, 2015 г.

Контрольно-измерительные материалы представлены в методическом пособии к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта (М.: Дрофа, 2015. — 158с.)

Для оценки планируемых результатов данной программой предусмотрено использование:

- вопросов и заданий для самостоятельной подготовки;
- заданий для подготовки к ВПР;
- тестовых задания для самоконтроля.

Виды контроля и результатов обучения:

- текущий контроль;
- тематический контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

Формы контроля:

- устный опрос;
- диктант;
- сочинение;
- изложение;
- самостоятельная работа;
- тестирование;
- словарный диктант;
- орфоэпический диктант;
- контрольная работа.

Критерии отметок:

## 1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по русскому языку.

### Диктант:

При оценке контрольных диктантов учитываем следующее:

- повторяющаяся ошибка (ошибка, которая повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считается за одну;
- первые три однотипные ошибки (ошибки на одно правило за исключением тех случаев, когда для определения правильного написания нужно подобрать проверочное слово или форму) считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- две и более ошибок, допущенных в одном непроверяемом слове, считаются за одну;
- при подсчёте ошибок две негрубые ошибки (в переносе слов, на исключения из правил, повторение одной и той же буквы, пропуск буквы; отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с прописной буквы) считаются за одну;
- в процессе проверки диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки на неизученные правила, а также ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, с которыми не проводилась специальная работа;
- при выставлении оценки за диктант учитываются орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в ходе выполнения языкового анализа текста (грамматического задания);
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений; при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

При выставлении оценки за контрольный диктант следует руководствоваться следующими нормами (в виде дроби показано соотношение орфографических и пунктуационных ошибок):

«5»	«4»	«3»	«2»
допускается одна негрубая орфографическая или одна негрубая пунктуационная ошибка	2/2 ошибки, или 1/3 ошибки, или 3/0 ошибки, или 0/4 ошибки	4/4 ошибки, или 5/4 ошибки, или 3/5 ошибки, или 0/7 ошибки, а также 6/6 ошибок, если среди тех и других есть однотипные и негрубые	допущено более пяти грубых орфографических ошибок

### Грамматическое задание:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

### 2. Оценка словарных и орфоэпических диктантов:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» – за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки; оценка «3» ставится, если допущено 3-4 ошибки; оценка «2» – если допущено 5 и более ошибок.

### 3. Оценка заданий самостоятельной работы:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно

выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

#### *4. Критерии выставления отметок за тестирование.*

Оценка «5» - 100 – 95% правильных ответов, «4» - 95 - 75%, «3» - 75 - 50%, «2» - менее 50% правильных ответов.

#### *5. Оценка сочинений и изложений:*

Сочинение (в том числе миниатюра) и изложение оценивается двумя отметками: первая выставляется за умение в рамках продуманной композиции раскрыть тему и выразить главную мысль (реализовать свой замысел), а также за умение правильно и уместно использовать с этой целью соответствующие языковые средства; вторая – за соблюдение языковых норм.

Схема оценивания может быть следующей:

Оценка за содержание:

Л – Ф – Р, где Л – логические ошибки, Ф – фактические, Р – речевые ошибки и недочёты;

Оценка за грамотность:

И – v – Г, где И – количество орфографических ошибок, v – пунктуационных, Г – грамматических.

При проверке учитель также обращает внимание на нарушения последовательности в изложении содержания, на соответствие всех частей сочинения теме и задаче выражения главной мысли и на полноту раскрытия темы. При анализе речевого оформления работы учитываем разнообразие и выразительность использованных языковых средств и грамматического строя речи, стилевое единство сочинения.